**Elenco del percorso tattile della Galleria d’Arte Moderna**

Il percorso, “Forma e materia attraverso il tatto”*,* inaugurato nel 2015 comprende 10 opere distribuite lungo le sale della Galleria è permanente e rende accessibile alcune opere scultoree di grandi artisti ai portatori di disabilità visiva, permettendo loro di vivere un’esperienza unica grazie alla possibilità di lettura tattile.

Il percorso è in grado di favorire la comprensione dei capolavori anche attraverso il supporto di testi appositamente elaborati e da brevi schede descrittive, sia in versione braille sia con caratteri ingranditi per ipovedenti, inserite in appositi “leggii” in plexiglas.

Le opere coprono un arco temporale piuttosto ampio dal XIX al XX secolo:

* Testa colossale di Napoleone, Antonio Canova
* Abele morente, Giovanni Duprè
* Tavolo in commesso di pietre dure
* La sortita del padrone, Adriano Cecioni
* Augusto Rivalta, Il ritorno dalla posta
* Vincenzo Gemito, Busto di Giuseppe Verdi
* Domenico Trantacoste, La minestra
* Sirio Tofanari, Carezza
* Alimondo Ciampi, La via perduta
* Renato Bertelli, Profilo continuo: Dux